

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ ПОСТСОВЕТСКИХ И МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
Кафедра стран постсоветского зарубежья

**ПРОБЛЕМЫ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАЦИИ В УСЛОВИЯХ
ГЛОБАЛИЗАЦИИ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (*МОДУЛЯ*)

41.03.05 Международные отношения

*Направленность – Международные отношения в Евразии (Россия и Турция в современной
Евразии: внешняя политика, общество, культура)*

Уровень квалификации выпускника – *бакалавр*

Форма обучения – *очная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2021

Проблемы и тенденции развития коммуникаций в условиях глобализации

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Составитель(и):

А.В. Гущин к.и.н., доцент кафедры СПЗ

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры стран постсоветского зарубежья ИПиМИ

№ 2 от 30.03.2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины (*модуля*)

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (*модулю*), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины (*модуля*)

3. Содержание дисциплины (*модуля*)

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля) - сформировать у будущего выпускника комплексное, обоснованное и концептуально обобщенное представление о современных научных подходах к проблематике межкультурного взаимодействия, а также о конструктивных возможностях реализации межкультурного диалога.

Задачи дисциплины (модуля)

- сформировать у учащихся представление о современных теоретических основах понимания процессов межкультурных взаимодействий,
- научить критически исследовать феномены культурной идентичности в различных контекстах, а также осмыслять специфику функционирования ее границ,
- раскрыть содержание проблемы культурного доминирования в соответствии с традициями деления мира на две макрокультуры, в соответствии с моно- и многополярным миром,
- способствовать критическому восприятию идей культурной центричности, культурного доминирования и превосходства,
- продемонстрировать значимость и специфику межкультурных взаимодействий в современном меняющемся мире,
- показать основные болевые точки конфликтных межкультурных взаимодействий, а также рассмотреть возможные подходы к урегулированию подобных конфликтов,
- рассмотреть особенности конструктивных межкультурных коммуникаций в контексте актуальных теоретических дискуссий,
- сравнить возможности консенсусного и диссенсусного режимов взаимодействий в культурных коммуникациях,
- продемонстрировать основные стратегии современных дискуссий по проблеме мультикультурализма.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю):

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-12	Способность понимать логику глобальных процессов и развития всемирной политической системы международных отношений в их исторической, экономической и	<i>Знать:</i> терминологический аппарат, необходимый для ориентировки в актуальных концепциях межкультурных взаимодействий в эпоху глобализации; основные теоретические подходы, существующие в современной науке. <i>Уметь:</i> анализировать и давать оценку социокультурным процессам в условиях глобализации, пользоваться современными

	правовой обусловленности	<p>подходами к осуществлению научно-исследовательской деятельности; применять современные теоретические и практические методы к осуществлению научного познания действительности и прошедших событий.</p> <p><i>Владеть:</i> основными понятиями в области научно-познавательной деятельности; навыками применения существующих теоретических понятий для ведения научных исследований в области социокультурного развития; навыками кросс-культурного анализа.</p>
--	--------------------------	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина (*модуль*) «Проблемы и тенденции развития коммуникации в условиях глобализации» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины (*модуля*) «Проблемы и тенденции развития коммуникации в условиях глобализации» необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Ключевые фокусы и технологии коммуникаций в межкультурном диалоге, Информационная безопасность в глобальном медиа пространстве.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: научно-исследовательская работа (по теме выпускной квалификационной работы).

2. Структура дисциплины (*модуля*)

Структура дисциплины (*модуля*) для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., самостоятельная работа обучающихся 44 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семест	Виды учебной работы (в часах)				Формы текущего
			Контактная	П	Р	С	

			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия		контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
	<i>Раздел 1. Теоретические основы изучения межкультурных взаимодействий</i>	7	1	1			4	Оценка активности на семинарском занятии
	<i>Раздел 2. Основные теории коммуникации</i>	7	1	2			4	Оценка активности на семинарском занятии
	<i>Раздел 3. Теории коммуникации в интерпретациях современного гуманитарного знания</i>	7	2	1			6	Оценка активности на семинарском занятии
	<i>Раздел 4. Глобальное разнообразие культур и проблема мультикультурализма</i>	7	2	2			8	Оценка активности на семинарском занятии
	<i>Раздел 5. Проблема культурного доминирования</i>	7	2	2			4	Оценка активности на семинарском занятии
	<i>Раздел 6. Консенсусный и диссенсусный режимы взаимодействия</i>	7	2	2			6	Оценка активности на семинарском занятии
	<i>Раздел 7. Массовая коммуникация. Современные теории и концепции.</i>	7	2	2			6	Оценка активности на семинарском занятии
	<i>Раздел 8. Конфликтные межкультурные взаимодействия</i>	7	2	2			6	Оценка активности на семинарском занятии
	<i>зачёт с оценкой</i>			<i>n</i>	<i>n</i>	<i>n</i>	<i>n</i>	<i>итоговая контрольная работа</i>
	Итого:		14	14			44	

3. Содержание дисциплины (модуля)

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Теоретические основы изучения межкультурных взаимодействий	Классификация теорий массовой коммуникации. Нормативные модели массовой коммуникации.
2	Основные теории коммуникации	Критерии типологии коммуникаций (Общая характеристика): <ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная модель Р. Якобсона. • Семиотическая модель коммуникации Ю.Лотмана. • Иконическая модель коммуникации У.Эко • Социологические модели коммуникации • Психологические модели коммуникации • Модели З.Фрейда, К.Юнга и Ж.Лакана • Нейролингвистическое программирование (НЛП)
3	Теории коммуникации в интерпретациях современного гуманитарного знания	Коммуникативные сдвиги в обществе постмодерна. Коммуникация и информация в сетях Интернет-пространства Социально-политические мифы и политическое манипулирование. Проблема коммуникации «ложного сознания».
4	Глобальное разнообразие культур и проблема мультикультурализма	Культурные и социально-психологические барьеры взаимодействия. Природа межкультурных конфликтов. Дискурсы культурной нетерпимости в истории и современности. Неприязнь. Ксенофобия. Возможности урегулирования межкультурных конфликтов
5	Проблема культурного доминирования	Культурная география. Традиционные дихотомии: Запад-Восток, Север-Юг и т.п. Европоцентризм и другие политико-культурные формы центризмов. Колониальный мир и постколониальная ситуация. Глобальные процессы и транснациональные феномены. Глокализация. Этноцентризм. Национальный, политический, религиозный фундаментализм. Культурное доминирование и идеология культурного превосходства в истории и современности.
6	Консенсусный и диссенсусный режимы взаимодействия	Культурные картины мира и проблема их несоизмеримости. Перспективы культурного, эпистемологического, географического релятивизма. Образовательные системы как контекст продуктивных межкультурных взаимодействий.

7	Массовая коммуникация. Современные теории и концепции.	Классификация теорий массовой коммуникации. Нормативные модели массовой коммуникации.
8	Конфликтные межкультурные взаимодействия	

4. Образовательные технологии

Реализуемые в курсе образовательные технологии призваны сформировать профессиональную направленность обучения студентов.

Аудиторные лекционно-семинарские занятия с использованием электронных средств обучения (ПК, презентаций с использованием мультипроектора, проведения телеконференции).

Аудиторные занятия проводятся с включением в них:

- обмен составленными студентами тезаурусами курса;
- комментированного чтения докладов и сообщений по темам курса;
- ролевых игр;
- участием в организации и проведении круглого стола по проблемным вопросам курса;
- публичных дискуссий студентов по темам докладов на коллоквиуме;

При реализации программы курса используются: проблемный метод изложения лекционного материала, обсуждение докладов и дискуссия по наиболее сложным вопросам темы на семинарских занятиях.

Самостоятельная работа студентов организуется с использованием свободного доступа к Интернет-ресурсам, и последовательным освоением материалов (словаря, комментариев, текстов лекций и т.д.), выложенных на сайте философского факультета РГГУ.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 1-4)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 5-8)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (защита проекта)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину)		100 баллов

зачёт		
-------	--	--

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Раздел курса	Мин. /Макс. кол. баллов	Формы текущего контроля и промежуточной аттестации	Проверяемый компонент компетенции
Теоретические основы изучения межкультурных взаимодействий	5/10	- Устный ответ - Семинар в диалоговом режиме (СДР): «вопрос – ответ – консультация» <i>(на выбор)</i>	Выработать способность содержательно обсуждать проблемы современной коммуникативистике, а также практики ее осмысления в рамках международных отношений
Основные теории коммуникации	10/15	- Устный ответ - Семинар в диалоговом режиме (СДР): «вопрос – ответ – консультация» <i>(на выбор)</i>	Понимание основных теорий коммуникативного процесса и их характеристика.
Теории коммуникации в интерпретациях современного гуманитарного знания	10/15	- Доклад на семинаре или участие в ролевой игре - Аналитическая записка (2 – 3 стр.) или письменная работа (4-5 стр.) (на выбор магистранта) - Умение интерпретировать вопросы логики и психологии межличностной и межкультурной коммуникации. - Умение анализировать тексты по социально-политическим проблемам коммуникации, определять релевантность известных теорий для анализа	- Умение интерпретировать вопросы логики и психологии межличностной и межкультурной коммуникации.
Глобальное разнообразие культур	10/15	Групповая дискуссия	Умение анализировать тексты по социально-

и проблема мультикультурализма			политическим проблемам коммуникации, определять релевантность известных теорий для анализа
Проблема культурного доминирования	5/10	- Устный ответ на семинаре - Реферирование текста статьи (4-5 стр.) (на выбор)	- Умение апеллировать к структурам коммуникативных процессов, оценивать их конфликтный потенциал. - Определять возможности моделей межкультурных взаимодействий для анализа явлений социальной жизни
Консенсусный и диссенсусный режимы взаимодействия	5/10	- Устный ответ на семинаре. - Групповая дискуссия (на выбор)	- Умение формулировать проблемные вопросы курса. - Анализ текстов эссе параллельно обучающихся магистрантов по курс
Массовая коммуникация. Современные теории и концепции.	5/10	Устный ответ на семинаре	- Умение апеллировать к структурам коммуникативных процессов, оценивать их конфликтный потенциал. - Определять возможности моделей межкультурных взаимодействий для анализа явлений социальной жизни.
Конфликтные межкультурные взаимодействия	10/15	Доклад на семинаре или участие в ролевой игре	Умение интерпретировать вопросы логики и психологии межличностной и

			межкультурной коммуникации.
Всего	60/100		

Список вопросов к экзамену

1.	Специфика изучения коммуникаций в различных областях социального знания.
2.	Основные методологические подходы к построению теорий коммуникаций.
3.	Четыре "Коммуникативных революции".
4.	Язык как основополагающий медиум
5.	Письменная коммуникация
6.	Книгопечатание
7.	Электронные медиа
8.	Основные модели коммуникативного процесса и их характеристика.
9.	Соотношение понятий "коммуникация" и "общение", "коммуникация" и "диалог".
10.	Межличностная коммуникация. Основные теории межличностной коммуникации.
11.	Язык коммуникации. Понятие знака. Семиотика: синтактика, семантика, прагматика.
12.	"Семантический треугольник" Огдена и Ричардса.
13.	"Означающее и означаемое", язык, слово, знак и символ, по Ф. Соссюру, понятие языкового кода; денотация и коннотация.
14.	Иконическая коммуникация (У. Эко).
15.	Особенности и природа невербальной коммуникации
16.	Семиотические модели коммуникации Р. Якобсона и Ю. Лотмана.
17.	Значение коммуникации молчания. Символическая структура молчания.
18.	Императивная и манипулятивная коммуникации.
19.	Условия, виды и основные социальные функции массовой коммуникации.
20.	Концепции массовой коммуникации в современной коммуникологии.
21.	Нормативные модели массовой коммуникации.
22.	Пропаганда и информационные войны.
23.	Теория коммуникативного действия Ю.Хабермаса
24.	Массмедиа как трансцендентальная иллюзия реальности (Н.Луман)
25.	Коммуникация и "ложное сознание". Антропологическое измерение лжи.
26.	Коммуникация как социальная эстафета моделей общения.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Основная

- Коноваленко М.Ю.* Теория коммуникации : Учебник / М. Ю. Коноваленко [и др.]. - 2-е изд. Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 415 с.
- Шапцев В.А.* Теория информации. Теоретические основы создания информационного общества : Учебное пособие / В. А. Шапцев [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 177 с.
- Гавра Д.П.* Основы теории коммуникации : Учебник / Д. П. Гавра. - 2-е изд. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 231 с.

Барышников Н.В. Основы профессиональной межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] : Учебник. - Москва; Москва: Вузовский учебник: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2013. - 368 с.

URL:<http://znanium.com/go.php?id=408974>

Вариативность в языке и коммуникации [Электронный ресурс] : сб. ст. / Рос. гос. гуманитарный ун-т, Ин-т лингвистики ; [сост. и отв. ред. Л. Л. Федорова] ; редкол.: М. А. Кронгауз [и др.]. - М. : РГГУ, 2012. - 456, [1] с. : ил. - Режим доступа : <http://elib.lib.rsuh.ru/elib/000006502>. - Загл. с экрана. - ISBN 978-5-7281-1343-0

URL:<http://text.lib.rsuh.ru/macro/1648.txt>

Гагарина Л.Г. Введение в инфокоммуникационные технологии [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательский Дом "ФОРУМ": ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2013. - 336 с.

URL:<http://znanium.com/go.php?id=408650>

Гостенина В.И. Социология массовой коммуникации [Электронный ресурс] : Учебник. - 2; перераб. - Москва; Москва: Альфа-М: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2013. - 336 с.

URL:<http://znanium.com/go.php?id=404699>

Кривокопа Е.И. Деловые коммуникации [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2013. - 190 с.

URL:<http://znanium.com/go.php?id=389924>

Отпетов М. Коммуникации и развитие интернет-пространства // Юность науки. - М.: РГГУ, 2013. - С. 27-30.

Чамкин А.С. Основы коммуникологии (теория коммуникации) [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2013. - 350 с.

URL: <http://znanium.com/go.php?id=344977>

Шарков Ф.И. Интегрированные коммуникации: Массовые коммуникации и медиапланирование [Электронный ресурс]: Учебник. - Москва: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К", 2012. - 488 с.

URL: <http://znanium.com/go.php?id=329134>

Шарков Ф.И. Интегрированные коммуникации: реклама, паблик рилейшнз, брендинг [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К", 2012. - 324 с.

URL: <http://znanium.com/go.php?id=342869>

Шарков Ф.И. Коммуникология: социология массовой коммуникации [Электронный ресурс] : учебное пособие. - Изд. 2-е. - Москва : Дашков, 2012.

URL:<http://znanium.com/go.php?id=354026>

- Головин Н.А. Современные социологические теории : Учебник и практикум / Н. А. Головин. - 2-е изд. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 461 с.
- Коноваленко В.А. Основы интегрированных коммуникаций : Учебник и практикум / В. А. Коноваленко [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 486 с.
- Эверетт Д. Как начинался язык: история величайшего изобретения : Монография; ВО - Магистратура. - Москва : ООО "Альпина нон-фикшн", 2019. - 424 с.
- Бакулев Г.П. Массовая коммуникация: Западные теории и концепции: Учебное пособие для студентов вузов. –М.: Аспект Пресс, 2005.
- Бакулев, Геннадий Петрович. Массовая коммуникация : западные теории и концепции : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 071103 "Продюсерство кино и телевидения" / Г. П. Бакулев. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2010. - 191 с.
- Назарчук А.В. Учение Николаса Лумана о коммуникации / А. В. Назарчук. - Москва : Весь мир, 2012. - 246 с. ; - ISBN 978-5-7777-0516-7
- Основы теории коммуникации : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности 020300 "Социология" / [М. А. Василик и др.] ; под ред. М. А. Василика. - М. : Гардарики, 2006. - 615 с.
- Дьякова Е.Г. Массовая политическая коммуникация в теории установления повестки дня: от эффекта к процессу // Полис. 2003. № 3. С.109-119.
- Землянова, Лидия Михайловна. Современная американская коммуникативистика : теорет. концепции, проблемы, прогнозы / Л. М. Землянова. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 1995. - 268, [1] с.
- Ивахненко Е.Н. Онтология конфликта и стратегия посредничества// Век толерантности. Научно-публицистический вестник. 2003. № 6. С.34-42. (http://sf.ff-rggu.ru/prepod/ivahnenko_e_n/ontologiya_konflikta_i_strategiya_posrednichestva/)
- Ивахненко Е.Н. Приключения неартикулированного интеллекта// Знание. Понимание. Умение. Научный журн. Московского гуманитарного университета. М., № 1. 2007. С.48-57. (http://sf.ff-rggu.ru/prepod/ivahnenko_e_n/neart_intellekt/)
- Кара-Мурза С.Г. Манипуляция сознанием. М., 2003.
- Лепская Н.И. Язык ребенка: онтогенез речевой коммуникации [Электронный ресурс] / Н. И. Лепская ; [сост. и подгот. текста к публ. Т. В. Базжина ; Рос. гос. гуманитарный ун-т]. - М. : РГГУ, 2013. - 313 с.
URL:<http://elibr.lib.rsuh.ru/elib/000008366>
- Меграбян А. Психодиагностика невербального поведения. СПб., 2001.
- Назаров М. М. Массовая коммуникация в современном мире: Методология анализа и практика исследований. М., 2003.
- Осинов Г.В. Социология и социальное мифотворчество. М., 2002.
- Почепцов Г.Г. Теория коммуникации. М., Киев, 2001.
- Речевая коммуникация. Учебник. М., 2003.
- Гойхман, Оскар Яковлевич. Речевая коммуникация : учебник / О. Я. Гойхман, Т. М. Надеина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Инфра-М, 2008. - 271 с.
- Пушкарева Г.В. Изучение электорального поведения: контуры когнитивной модели // Полис. 2003. № 3. С.120-130.
- Соколов А.В. Общая теория социальной коммуникации. Учебн. пособие. СПб., 2002.
- Соловьев А.И. Политическая коммуникация: к проблеме теоретической идентификации // Полис. 2002. № 3. С. 5-18.
- Соловьев А.И. Коммуникация и культура: противоречия поля политики// Полис. 2002. № 6. С. 6-17.
- Федотова Л.Н. Социология массовой коммуникации. Учебник. СПб., 2003.
- Эко У. Иконический знак// Эко У. Отсутствующая структура. Введение в семиологию. – ТОО ТК «Петрополис», 1998.

Эко, Умберто. Отсутствующая структура : введение в семиологию / Умберто Эко ; пер. с итал. В. Резник и А. Погоняйло. - СПб. : Симпозиум, 2006. - 538 с.
 Юнг К.-Г. Архетип и символ . – М., 1991.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Фильмы по современной коммуникации – 277 видеороликов по коммуникации
<http://rutube.ru/tracks/3593552.html>

Термины коммуникации: <http://www.znaki-pr.spb.ru/slovar.html>

Институт развития информационного общества: <http://www.iis.ru>

Интернет и киберкультура в России: http://www.zhurnal.ru/staff/gomy/texts/icr_contents.html

Исследования средств коммуникации: <http://www.pr.ru/media/msarticl/index.htm>

Материалы о российском секторе сети интернет: «Русский журнал»:

<http://www.russ.ru/netcult>, «Лента.ру»: <http://www.lenta.ru/internet>, «Нетоскоп» (архив):

<http://www.netoscope.ru>, «Интернет.ру» (архив): <http://www.internet.ru>, «Интернет»:

www.gagin.ru/internet, «Рунет.ру»: <http://www.runet.ru>

Музей будущего: информационные технологии и культурное наследие:

<http://future.museum.ru>

Новости гуманитарных технологий: <http://www.gtnews.ru>

Российская сеть информационного общества: <http://www.isn.ru>

Центр исследований постиндустриального общества: <http://www.postindus-trial.ru>

ISOC: History of the Internet: <http://www.isoc.org/internet/history>

Television History: <http://www.tvhistory.tv>

The Broadcast Archive: <http://www.olderadio.com>

The Evolution of Communication: <http://library.thinkquest.org/26451/new-menu.html>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины указывается необходимое для обучения лицензионное программное обеспечение (из рекомендованного списка), оборудование, демонстрационные приборы, мультимедийные средства, учебные фильмы, тренажеры, требования к аудиториям – компьютерные классы, академические или специально оборудованные аудитории и лаборатории, наличие доски и т.д.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа. Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей.

Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Тема 1(2 ч.) Теоретические основы изучения межкультурных взаимодействий.

Вопросы для обсуждения:

1. Феномен культуры в пространстве социальных взаимодействий.
2. Культурный суверенитет и значение дихотомии «свой – чужой».

Список литературы:

1. Мировой социально-политический процесс и идеология гуманизма XXI века : [монография] / [Водолазов Григорий Григорьевич и др. ; отв. ред.: В. В. Минаев, Г. Г. Водолазов, В. Б. Жиромская] ; Рос. гос. гуманитарный ун-т. - Москва : Русайнс, 2015.
2. Социальные коммуникации и эволюция обществ : материалы V Международной научно-практической конференции, г. Новосибирск, 9-10 сентября 2015 г. / М-во образования и науки Рос. Федерации, Новосиб. гос. техн. ун-т, Фак. гуманитарного образования, Каф. соц.-массовых коммуникаций ; [под ред. И. А. Вальдмана]. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2016. - 559 с.

Тема 2 (2 ч). Основные теории коммуникации

Вопросы семинара

1. Иконическая модель коммуникации У.Эко
2. Социологические модели коммуникации
3. Психологические модели коммуникации
4. Модели З.Фрейда, К.Юнга и Ж.Лакана
5. Нейролингвистическое программирование

Литература (основная)

Эко У. Иконический знак// Эко У. Отсутствующая структура. Введение в семиологию. – ТОО ТК «Петрополис», 1998. –С.123-144.

Почепцов Г.Г. Теория коммуникации. М., Киев, 2001. С.42-78.

Юнг К. Тевистокские лекции. – М.-К., 1998. С. 121-146.

Лакан Ж. Функции и поле речи и языка в психоанализе - М., 1995. С. 14-38.

Литература (дополнительная)

Соколов А.В. Общая теория социальной коммуникации. Учебн. пособие. СПб., 2002. С.28-67.

Соловьев А.И. Политическая коммуникация: к проблеме теоретической идентификации // Полис. 2002. № 3. С. 5-18.

Соловьев А.И. Коммуникация и культура: противоречия поля политики// Полис. 2002. № 6. С. 6-17.

Юнг К.-Г. Архетип и символ . – М., 1991. С.381-402.

Гриндер Дж., Бэндлер Р. Из лягушек в принципы. – Воронеж,1993. С.56-77.

Алдер Х. НЛП: современные психотехнологии. – СПб., 2000.

Гордин С. НЛП: техники россыпью. – М., 1999.

Тема 3 (2 ч). Теории коммуникации в интерпретациях современного гуманитарного знания

1. Коммуникативные сдвиги в обществе постмодерна.
2. Коммуникация и информация в сетях Интернет-пространства

Литература (основная)

ЛиотарЖ.-Ф. Состояние постмодерна. СПб.: Изд. «Алетейя», 1998. С.14-23, 34-50.

Кастельс М. Информационная эпоха: Экономика, общество и культура. М.:ГУ ВШЭ, 2000. С.21-43.

Литература (дополнительная)

Дьякова Е.Г. Массовая политическая коммуникация в теории установления повестки дня: от эффекта к процессу // Полис. 2003. № 3. С.109-119.

Тема 4 (2ч.) Глобальное разнообразие культур и проблема мультикультурализма

1. Коммуникативные сдвиги в обществе постмодерна.
2. Коммуникация и информация в сетях Интернет-пространства

Литература (основная)

ЛиотарЖ.-Ф. Состояние постмодерна. СПб.: Изд. «Алетейя», 1998. С.14-23, 34-50.

Кастельс М. Информационная эпоха: Экономика, общество и культура. М.:ГУ ВШЭ, 2000. С.21-43.

Литература (дополнительная)

Дьякова Е.Г. Массовая политическая коммуникация в теории установления повестки дня: от эффекта к процессу // Полис. 2003. № 3. С.109-119.

Тема 5 (2ч). Проблема культурного доминирования

Вопросы для обсуждения:

1. Европоцентризм и другие политико-культурные формы центризмов. Колониальный мир и постколониальная ситуация.
2. Культурное доминирование и идеология культурного превосходства в истории и современности.

Список литературы:

1. Эспань М. История цивилизаций как культурный трансфер : [пер. с фр.] / Мишель Эспань ; [под общ. ред. Е. Е. Дмитриевой]. - Москва : Новое лит. обозрение, 2018. - 811, [1] с.
2. Этническое и религиозное многообразие России / [В. А. Тишков и др.] ; под ред. В. А. Тишкова и В. В. Степанова ; Рос. акад. наук, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая, М-во образования и науки Рос. Федерации, Распределенный науч. центр междунац. и религ. проблем. - Москва : ИЭА РАН, 2017. - 550 с.

Тема 6 (2ч). Консенсусный и диссенсусный режимы взаимодействия

Вопросы для обсуждения:

1. Культурные картины мира и проблема их несоизмеримости
2. Перспективы культурного, эпистемологического, географического релятивизма.

Список литературы:

1. Медушевский Н.А.. Основы толерантности и правовой культуры / Н. А. Медушевский. - Изд. 2-е. - Москва : URSS : Ленанд, 2015. - 400 с. :
2. Михайлова О.А. Лингвокультурологические аспекты толерантности : Учебное пособие / О. А. Михайлова. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2018. - 121. –

Тема 7 (2ч). Массовая коммуникация. Современные теории и концепции.

Вопросы для обсуждения:

1. Классификация теорий массовой коммуникации.
2. Нормативные модели массовой коммуникации.

Литература (основная)

Бакулев Г.П. Массовая коммуникация: Западные теории и концепции. – М.: Аспект Пресс, 2005. С.23-34, 54-78.

Назаров М. М. Массовая коммуникация в современном мире: Методология анализа и практика исследований. М., 2003. С.3-12, 26-49.

Литература (дополнительная)

Сиберт Ф. С., Шрамм У., Питерсон Т. Четыре теории прессы / Пер. с англ. М., 1998.
Mc Quail D. Mass Communication Theory: An Introduction. L., Beverly Hills, 1987. P.12-18.

Тема 8 (2ч). Конфликтные межкультурные взаимодействия

Вопросы для обсуждения:

1. Природа межкультурных конфликтов.
2. Дискурсы культурной нетерпимости в истории и современности.

Список литературы:

1. Этнос, нация, ценности : социально-философские исследования / МГУ им. М. В. Ломоносова, Филос. фак. ; [науч. ред. К. Х. Момджян, А. Ю. Антоновский]. - Москва : Канон+, Реабилитация, 2015.
2. Гузикова М.О. Основы теории межкультурной коммуникации : Учебное пособие / М. О. Гузикова [и др.]. - Москва : Издательство Юрайт, 2018. - 121. С.

Материально-техническое обеспечение занятия: Для материально-технического обеспечения занятия используются: компьютерный класс с возможностью презентации в системе «Power Point», раздаточные материалы, «ридер» с основными текстами по курсу, политические и электоральные карты изучаемого региона.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина (*модуль*) «Проблемы и тенденции развития коммуникации в условиях глобализации» реализуется в Институте постсоветских и межрегиональных исследований, кафедрой стран постсоветского зарубежья.

Цель дисциплины (*модуля*): сформировать у будущего выпускника комплексное, обоснованное и концептуально обобщенное представление о современных научных подходах к проблематике межкультурного взаимодействия, а также о конструктивных возможностях реализации межкультурного диалога.

Задачи дисциплины (*модуля*):

- сформировать у учащихся представление о современных теоретических основах понимания процессов межкультурных взаимодействий,
- научить критически исследовать феномены культурной идентичности в различных контекстах, а также осмыслять специфику функционирования ее границ,
- раскрыть содержание проблемы культурного доминирования в соответствии с традициями деления мира на две макрокультуры, в соответствии с моно- и многополярным миром,
- способствовать критическому восприятию идей культурной центричности, культурного доминирования и превосходства,
- продемонстрировать значимость и специфику межкультурных взаимодействий в современном меняющемся мире,
- показать основные болевые точки конфликтных межкультурных взаимодействий, а также рассмотреть возможные подходы к урегулированию подобных конфликтов,
- рассмотреть особенности конструктивных межкультурных коммуникаций в контексте актуальных теоретических дискуссий,
- сравнить возможности консенсусного и диссенсусного режимов взаимодействий в культурных коммуникациях,
- продемонстрировать основные стратегии современных дискуссий по проблеме мультикультурализма.

Дисциплина (*модуль*) направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-12:

Способность понимать логику глобальных процессов и развития всемирной политической

системы международных отношений в их исторической, экономической и правовой обусловленности.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать: терминологический аппарат, необходимый для ориентировки в актуальных концепциях межкультурных взаимодействий, основные теоретические подходы к проблеме, существующие в современной науке; основные возможности изученных теоретических подходов; наиболее значимые проблемы, стоящие сейчас перед учеными; основные теоретические основания концепций межкультурных коммуникаций, их взаимную связь и различия; главные особенности конфликтных и конструктивных взаимодействий между культурами в эпоху глобализации.

Уметь: реферировать и рецензировать специальные тексты, адекватно использовать тезаурусом современных исследований в области культуры, международных отношений и теории коммуникаций; осуществлять экспертную работу по профилю своей специальности с учетом специфики проблем межкультурных взаимодействий; выявлять точки сопряжения различных концепций для их совместного применения при дальнейшем построении исследовательской работы; выделять наиболее содержательно важные узловые точки в проблемных ситуациях, касающихся межкультурных взаимодействий; выявлять новые проблемные идеи, формулировать исследовательские задачи и цели; определять меру применимости избираемого методологического подхода в своем исследовании; различать конструктивные возможности консенсусного и диссенсусного типов взаимодействий.

Владеть: способностью выбирать релевантных теоретический аппарат для анализа социокультурных реалий; навыками ведения дискуссии по вопросам современного общества, культуры, коммуникаций; способностью самостоятельно изучать новые подходы по ключевым проблемам курса; способностью находить дополнительные средства анализа при нехватке информации, а также адаптировать имеющиеся концептуальные подходы; междисциплинарными возможностями теорий коммуникаций; актуализировать эмпирические данные и теоретические построения из других наук при анализе проблемных ситуаций; навыками критического мышления для выявления наиболее эффективных решений при изучении проблем межкультурных взаимодействий; способностью ставить релевантные и нетривиальные цели исследования; определять практическую значимость исследования, а также его значение для других научных проблем.

По дисциплине (*модулю*) предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета с оценкой*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины (*модуля*) составляет 2 зачетные единицы.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	Приложение №1	14.06.2016	
2	Приложение №2	10.06.2017 г.	
3	Приложение №3	06.06.2018 г.	
4	Приложение №4	27.06.2020	

Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2016 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2016 г. Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2016 г. Журналы Oxford University Press SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2017 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Журналы Oxford University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2018 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
6	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

1. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

2. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

3. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое

5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное